

SOL'S PERFECT MEN

POLO HOMBRE MANGA CORTA

11346



PIQUÉ 180

- Acanalado 1x1 en el cuello y en la parte inferior de las mangas
- Cinta reforzante en el cuello
- Manga corta
- 2 botones perlados en plaqueta del mismo color
- Botón de repuesto en el interior
- Costura laterales

Entrevista



Composición

- 100% algodón peinado Ringspun
- 300 Ash: 98 % algodón / 2 % viscosa
- 360 Gris mezcla: 85 % algodón / 15 % viscosa
- 348 Antracita mezcla - 148 Oxblood jaspeado - 222 Denim jaspeado: 60 % algodón / 40 % poliéster

Un producto comprometido

Colores disponibles

Blanco	Negro	Gris puro	Gris mezcla	Antracita mezcla	Gris oscuro	Ash	Arena	Amarillo	Naranja
Rojo	Burdeos	Oxblood jaspeado	Creamy pink	Azul cielo	Aqua	Azul royal	Azul pizarra	Denim jaspeado	Denim
French marino	Verde manzana	Spring Green	Verde pradera	Verde botella					



STANDARD 100
CQ 1004/1
BTX

RTW - APPROVED
VEGAN



Productos relacionados



SOL'S PERFECT WOMEN
11347



SOL'S PERFECT LSL MEN
02087



SOL'S PERFECT KIDS
02948

SOL'S PERFECT MEN

POLO HOMBRE MANGA CORTA

11346

Tamaños disponibles



Tallas	XS*	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*	5XL*
A/B	68/46	70/49	72/52	74/55	76/58	79/61	82/64	85/67	85/71

*Tamaño disponible en algunos colores.

Embalaje

Tamaño de la caja: 57 x 39 x 28 cm

Peso por caja: 11,4 kg

50 5

Personalización

- **Bordado** : Esta técnica se utiliza generalmente para personalizaciones que buscan un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado se puede aplicar directamente sobre el producto o mediante parches bordados. Se puede realizar con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se fijarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.
- **Transferencia** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para equipaje, prendas pesadas, superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado desde un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por pegado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de comodidad.
- **Impresión digital** : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica se puede utilizar para marcar todo tipo de cantidades de productos y es particularmente adecuada para materiales de base de algodón.
- **Flex** : Es la técnica de marcado recomendada para series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, terciopelo, fluorescente, brillante, oro y plata. Se trata de vinilos termoadhesivos que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Son muy adecuados para una amplia gama de materiales y soportes.
- **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste en depositar la tinta directamente sobre el producto mediante el método de plantilla. Hay tantas pantallas y pasadas como colores tenga el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir grandes cantidades. Permite el uso de tintas con varios efectos para acabados muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa de fondo opacificante llamada « blanco de fondo ».